

Dario T. Pino

Tre Liriche di Dickinson

per mezzosoprano e pianoforte



2. There is a solitude

testo: *E. Dickinson*
musica: *Dario T. Pino*
(2004)

Dolente ♩ = 46

Voce

Pianoforte

p pesante

4

4

8

8

there is _____ a so - li - tude

12

of space — a so - li - tude of sea — a

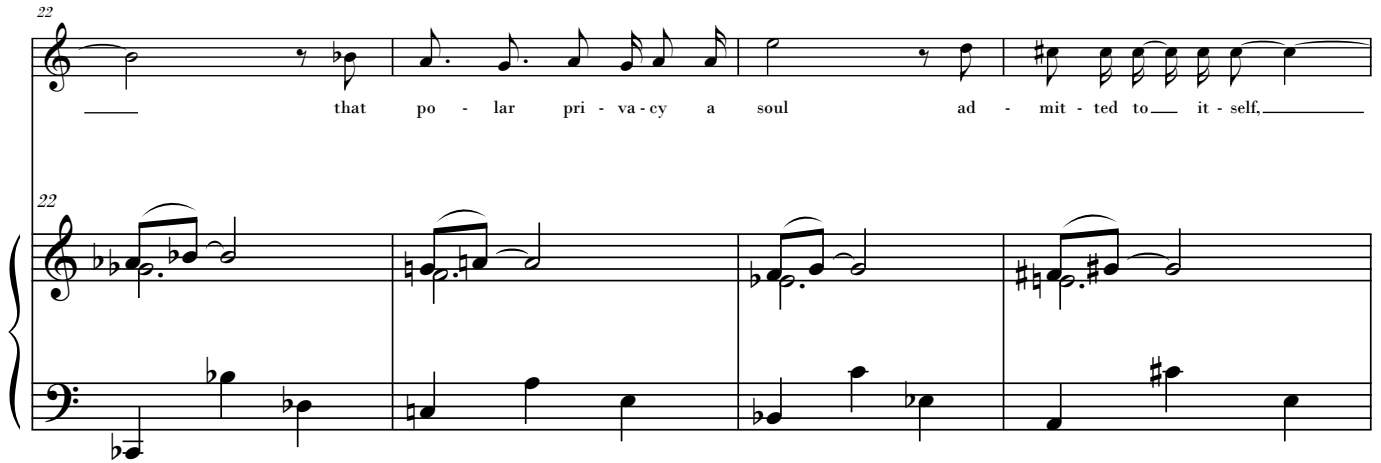
16

so - li - tude — of death, — but these so -

19

ci - e - ty — shall be — com - pared with that pro - foun - der site —

22



that po - lar pri - va - cy a soul ad - mit - ted to it - self,

26



fi - nite in - fi - ni - ty,

30



*There is a solitude of space
a solitude of sea
a solitude of death, but these
society shall be
compared with that profounder site
that polar privacy
a soul admitted to itself,
finite infinity.*

DIAPHONIA EDIZIONI

Music by Dario T. Pino

010-0004	CHIEDILO AL VENTO <i>per flauto in sol</i>	Musica da camera
010-0010	DIVERTIMENTO <i>per quintetto di ottoni</i>	Musica da camera
012-0073	ESCAPE <i>per quartetto di sassofoni</i>	Musica da camera
010-0012	HAEVEN STAR <i>per tromba in sib e pianoforte</i>	Musica da camera
013-0097	JEUX <i>per flauto e marimba</i>	Musica da camera
010-0016	JEUX <i>per marimba e pianoforte</i>	Musica da camera
012-0076	KANON <i>per flauto e marimba</i>	Musica da camera
012-0079	KRISIS <i>per flauto e violino</i>	Musica da camera
012-0071	LAIDERONETTE, IMPERATRICE DES PAGODES <i>per marimba e pianoforte</i>	Musica da camera
012-0070	LES BARRICADES MISTERIEUSES <i>per flauto e marimba</i>	Musica da camera
012-0065	MEMORY OF DREAM <i>per orchestra d'archi</i>	Orchestra
012-0074	NIMROD <i>per violino e pianoforte</i>	Musica da camera
012-0078	NUNTIO VOBIS <i>per tromba sola</i>	Musica da camera
010-0018	SOGNI <i>per pianoforte</i>	Lounge
010-0011	TRE LIRICHE DI E. DICKINSON <i>per mezzosoprano e pianoforte</i>	Musica da camera
011-0030	X2 <i>per clarinetto soprano e clarinetto basso</i>	Musica da camera
010-0015	AVE MARIA, GRATIA PLENA <i>per coro misto a cappella (SATB)</i>	Musica corale
013-0098	JUBILATE DEO <i>per coro misto a cappella (SATB)</i>	Musica corale
010-0028	RITMI <i>Dieci solfeggi per la lettura ritmica</i>	Didattica
010-0007	SOLFEGGI "NEUE MUSIK" <i>23 solfeggi che affrontano le difficoltà ritmiche della musica contemporanea</i>	Didattica
012-0115	APPUNTI DI ARMONIA	Didattica
014-0116	CALIGAVERUNT <i>per coro misto a cappella (SATTTBB)</i>	Musica corale
014-0109	FUNICULI' FUNICULA' (L. Denza) <i>per coro misto a cappella (SATB)</i>	Musica corale
010-0014	MI VOTU E MI RIVOTU <i>per coro misto a cappella (SATB)</i>	Musica corale
014-0111	I PASTUREDDEI <i>per coro misto a cappella (SATB)</i>	Musica corale
014-0112	KLING, GLOCKCHEN KLING <i>(Tradizionale natalizio tedesco) per coro misto a cappella SATB)</i>	Musica corale
014-0114	VERGINI DIVINA <i>per coro misto a cappella (SATB)</i>	Musica corale
014-0124	ABBALLATI, ABBALLATI <i>per coro misto a cappella (SATB)</i>	Musica corale
014-0113	NINNA NANNA DELLA MADONNA <i>per coro misto a cappella (SATB)</i>	Musica corale

DIAPHONIA EDIZIONI

Chamber music

012-0038	Bach, J. S. Lipari, Francesco Mazzeo, Carmen	15 INVENZIONI A DUE VOCI <i>per flauto e marimba</i>
014-0120	Comitini, Danilo	5 AFORISMI
012-0036	Lipari, Francesco	AGAPE <i>per cinque strumenti (Fl., Cl., Vln., Vc., Pf.)</i>
015-0129	Mafali, Giuseppe	AMARNA <i>per flauto, violino e chitarra</i>
014-0104	Pachelbel-Giambò	ARIA TERTIA <i>per fisarmonica</i>
012-0049	Ferrante, Andrea	ARROW <i>per pianoforte</i>
014-0108	Greco, Mauro	BEYOND THE FRINGE <i>per violoncello e orchestra d'archi</i>
012-0044	Bach, J. S. Leonardi, Marina	CANON A 2 PER TONOS <i>per cinque strumenti (Fl., Cl., Tast., Vc., Pf.)</i>
010-0004	Pino, Tindaro Dario	CHIEDILO AL VENTO <i>per flauto in sol</i>
015-0140	Vivaldi, A. Giambò C.	CONCERTO RV93 <i>per flauto e fisarmonica</i>
014-0117	Comitini, Danilo	CRISTALLIZZAZIONI <i>per violino</i>
014-0119	Comitini, Danilo	DA ALTRI STRATI <i>per violino solo</i>
012-0075	Chaikovski P. I Pino Tindaro Dario	DANZA DELLA FATA DEI CONFETTI <i>per marimba e pianoforte</i>
012-0081	Ferrante, Andrea	DELICATO <i>per pianoforte</i>
015-0130	Lipari, Francesco	DI LU ME FRUTTU CCI NNI DESI A TUTTI <i>per cinque strumenti (Fl., Cl., Vln., Vc., Pf.)</i>
014-0123	Comitini, Danilo	DI SOLITE OMBRE <i>per violoncello e pianoforte</i>
014-0118	Comitini, Danilo	DIABEL <i>per sassofono contralto in mib e pianoforte</i>
012-0080	Leonardi, Marina	DIDIME <i>per pianoforte</i>
010-0010	Pino, Tindaro Dario	DIVERTIMENTO <i>per quintetto di ottoni</i>
012-0089	Lipari, Francesco	EQUILIBRI PRECARI <i>per sassofono contralto e percussioni</i>
010-0026	Lipari, Francesco	EROS <i>per flauto e clarinetto basso</i>
012-0073	Pino, Tindaro Dario	ESCAPE <i>per quartetto di sassofoni</i>
014-0122	Comitini, Danilo	FOTOGRAMMA <i>per pianoforte, trio di sax e due percussionisti</i>
010-0012	Pino, Tindaro Dario	HAEVEN STAR <i>per tromba in sib e pianoforte</i>
011-0029	Lipari, Francesco	HERACLIOTES <i>per pianoforte</i>
010-0024	Lipari, Francesco	I CIELI DI BAGHDAD <i>per tromba e percussioni</i>
012-0063	Ferrante, Andrea	IMPROVVISAMENTE <i>per pianoforte</i>
012-0069	Ferrante, Andrea	IMPULSIVE MUSH <i>per pianoforte a quattro mani</i>
013-0097	Pino, Tindaro Dario	JEUX <i>per flauto e marimba</i>
010-0016	Pino, Tindaro Dario	JEUX <i>per marimba e pianoforte</i>
012-0076	Bach, J. S. Pino, Tindaro Dario	KANON <i>per flauto e marimba</i>
012-0079	Pino, Tindaro Dario	KRISIS <i>per flauto e violino</i>
014-0110	Bach, J. S. Mazzeo, Carmen Lipari, Francesco	L'ARTE DELLA FUGA - Contrappunto I (BWV 1080) <i>per quartetto di flauti</i>
010-0005	Lipari, Francesco	L'ASSALTO AL CIELO <i>per flauto in sol</i>

015-0131	Lipari, Francesco	LA VIOLENZA DELLE MEMORIE <i>per clarinetto basso, violoncello e pianoforte</i>
012-0071	Ravel M.Pino, Tindaro Dario	LAIDERONETTE, IMPERATRICE DES PAGODES <i>per marimba e pianoforte</i>
012-0070	Couperin F.Pino, Tindaro Dario	LES BARRICADES MISTERIEUSES <i>per flauto e marimba</i>
012-0074	Elgar E. Alibrandi, Giovanni Pino, Tindaro Dario	NIMROD <i>per violino e pianoforte</i>
012-0078	Pino, Tindaro Dario	NUNTIO VOBIS <i>per tromba sola</i>
012-0088	Lipari, Francesco	OSTINAZIONE <i>per flauto e marimba</i>
012-0068	Ferrante, Andrea	PORTAMI VIA <i>per pianoforte</i>
012-0072	Ferrante, Andrea	PREZIOSO <i>per pianoforte</i>
012-0045	Carnevale, Roberto	QUARTETTO SECONDO <i>per quartetto d'archi</i>
010-0001	Lipari, Francesco	QUASAR <i>per clarinetto in sib</i>
014-0103	Arena, Giovanni	RENDEZ-VOUS II <i>per flauto e violino</i>
014-0103	Arena,Giovanni	RENDEZ-VOUS <i>per flauto e violino</i>
012-0047	Bach, J. S. Leonardi, Marina	RICERCARE A 6 <i>per due pianoforti</i>
012-0046	Bach, J. S. Leonardi, Marina	RICERCARE A 6 <i>per cinque strumenti (Fl.,Cl.,Pf.,Tast.,Vc.)</i>
012-0040	Lipari, Francesco	RIFLESSIONI E INCERTEZZE <i>per clarinetto in sib e marimba</i>
012-0085	Lipari, Francesco	RIFLESSIONI E INCERTEZZE <i>per flauto e marimba</i>
012-0086	Lipari, Francesco	RIFLESSIONI E INCERTEZZE <i>per oboe e marimba</i>
013-0092	Lipari, Francesco	RIFLESSIONI E INCERTEZZE <i>per sax soprano e marimba</i>
012-0035	Lipari, Francesco	SCINTILLE <i>per tromba sib, clarinetto in sib e pianoforte</i>
014-0105	Leonardi, Marina	SEI PER CINQUE? <i>per cinque clarinetti e un clarinetto basso</i>
012-0039	Mozart, W. A. Lipari, Francesco Mazzeo, Carmen	SONATA N.16 IN DO MAGG. K545 <i>per flauto e marimba</i>
014-0121	Comitini, Danilo	SUITE FIABESQUE <i>per sassofono soprano in sib e pianoforte</i>
014-0101	Greco, Mauro	THE PAINTING WITCHES <i>per flauto e violoncello</i>
010-0011	Pino, Tindaro Dario	TRE LIRICHE DI E. DICKINSON <i>per mezzosoprano e pianoforte</i>
011-0030	Pino, Tindaro Dario	X2 <i>per clarinetto soprano e clarinetto basso</i>
015-0137	Comitini, Danilo	MYKOS <i>per fisarmonica</i>
015-0141	Comitini, Danilo	QUARTETTO CON TRAMA <i>per quartetto d'archi</i>
015-0138	Comitini, Danilo	STARBUST <i>per flauto e arpa</i>

DE 010 - 0011

w w w . d i a p h o n i a . n e t

info@diaphonia.net